

MATRIZ DA PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

Educação Visual

2026

5º Ano

Tipo de Prova: Escrita

2.º Ciclo do Ensino Básico

Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova extraordinária de avaliação da disciplina de Educação Visual, do 5.º ano, a realizar em 2026 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e que se encontram abrangidos pelo artigo 34º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

As informações sobre a prova apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida, das Aprendizagens Essenciais da disciplina e do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura da prova;
- Critérios de classificação;
- Material autorizado;
- Duração.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais da disciplina de Educação Visual, permitindo avaliar os conhecimentos teóricos e os saberes práticos, com base em conteúdos da disciplina e de acordo com os seguintes domínios:

- Apropriação e reflexão;
- Interpretação e comunicação;
- Experimentação e criação.

Características e estrutura da prova

A prova apresenta um grupo do domínio de apropriação e reflexão, interpretação e comunicação e dois grupos do domínio da experimentação e criação, com itens da expressão plástica/gráfica, com recurso a meios atuantes diversificados, indicados, caso a caso, no enunciado. É uma prova que usa como instrumento o reconhecimento dos elementos da comunicação visual, com registo de formas da comunicação gráfica, gramática visual e técnicas de aplicação da cor.

A prova é cotada para 100 pontos percentuais.

Crêterios de classificação

A presente prova, por ter uma parte prática, implica a realização de diversas tarefas por parte do aluno, perante um júri, que irá observar de forma direta, tendo por base os cr terios definidos para a prova.

A classificação atribuída a cada tarefa da prova resulta da aplicação dos seguintes cr terios:

- Compreensão do enunciado e aplicação adequada de conceitos teóricos;
- Cumprimento e realização de todas as tarefas a realizar;
- Utilização adequada dos diversos utensílios e materiais;
- Relacionar os elementos visuais de forma harmoniosa;
- Utilizar a cor como elemento diferenciador e enriquecedor no trabalho;
- Expressar-se de forma criativa, evidenciando expressividade.

Na classificação final será aplicada uma m dia aritmética, arredondada às unidades de 0 (zero) a 100 (cem), sendo posteriormente convertida na escala de 1 a 5, de acordo com as normas e cr terios definidos no agrupamento.

Material

- Esferográfica azul ou preta;
- Lápis de grafite H e HB;
- Borracha branca e afia-lápis;
- Régua, esquadro, compasso e transferidor;
- Lápis de cor.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.